A. HASSELMANS

TRANSCRIPTIONS

POUR LA

HARPE

G. BRAGA	La Serenata	Pr. net: 1f75
A. DURAND	Chacone	1.75
B. GODARD	Solitude	1.35
F. MENDELSSOHN	Chanson de Printemps	1.75
C SAINT-SAËNS	Le Cygne	1.35
R. SCHUMANN	Trois Mélodies	2. .
F. THOMÉ	Sous la Feuillée	1.75
F. THOMÉ	Simple Aveu	1.75

Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs,
4, Place de la Madeleine.

Déposé selon les traites internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

MADE IN FRANCE

A. HASSELMANS

TRANSCRIPTIONS

POUR LA

HARPE

G. BRAGA	La Serenata	Pr. net: 1f75
A. DURAND	Chacone	1.75
B. GODARD	Solitude	1.35
F. MENDELSSOHN	Chanson de Printemps	1.75
C SAINT-SAËNS	Le Cygne	1.35
R. SCHUMANN	Trois Mélodies	2. .
F. THOMÉ	Sous la Feuillée	1.75
F. THOMÉ	Simple Aveu	1.75

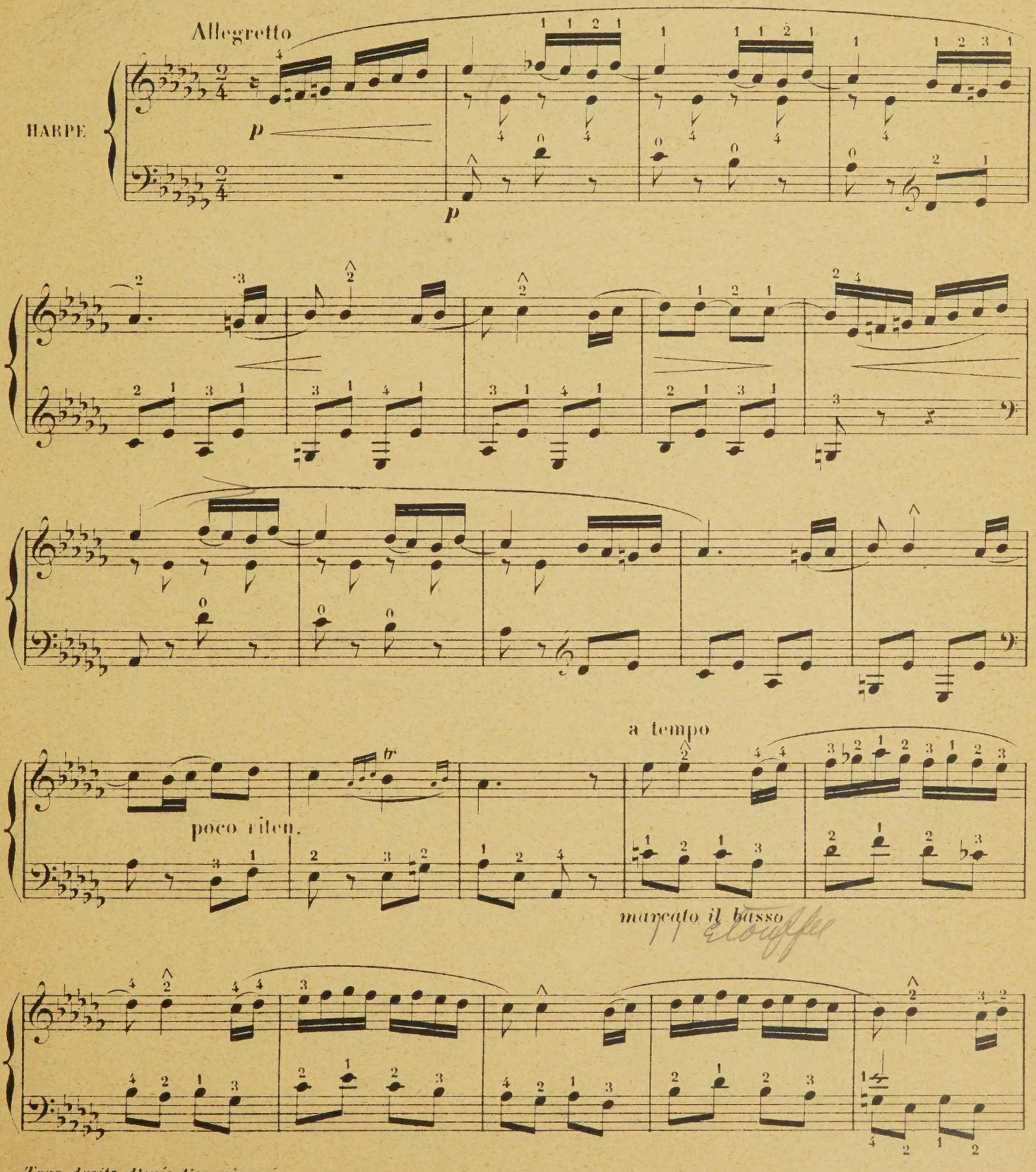
Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs,
4, Place de la Madeleine.

Déposé selon les traites internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

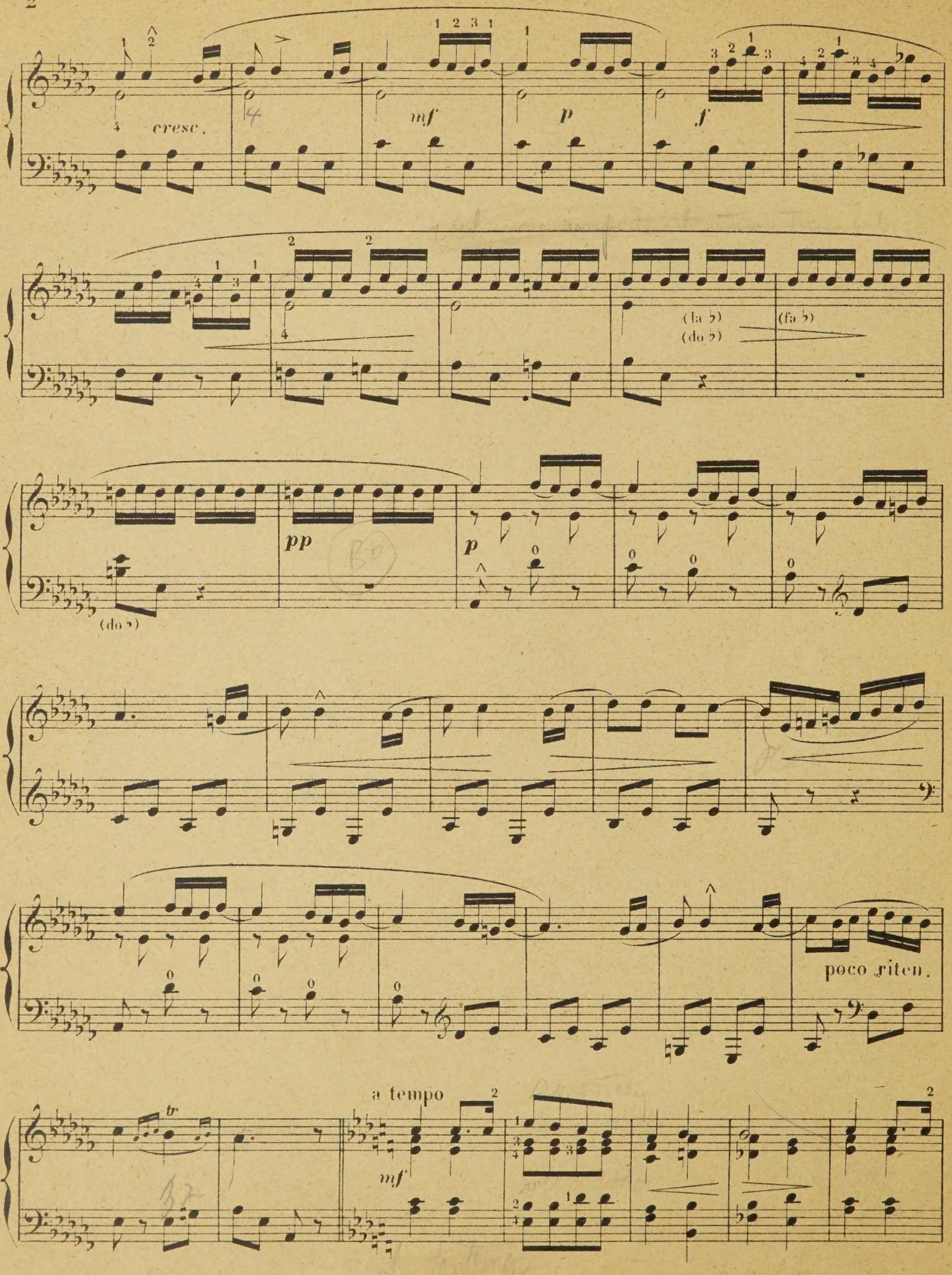
CHACONE

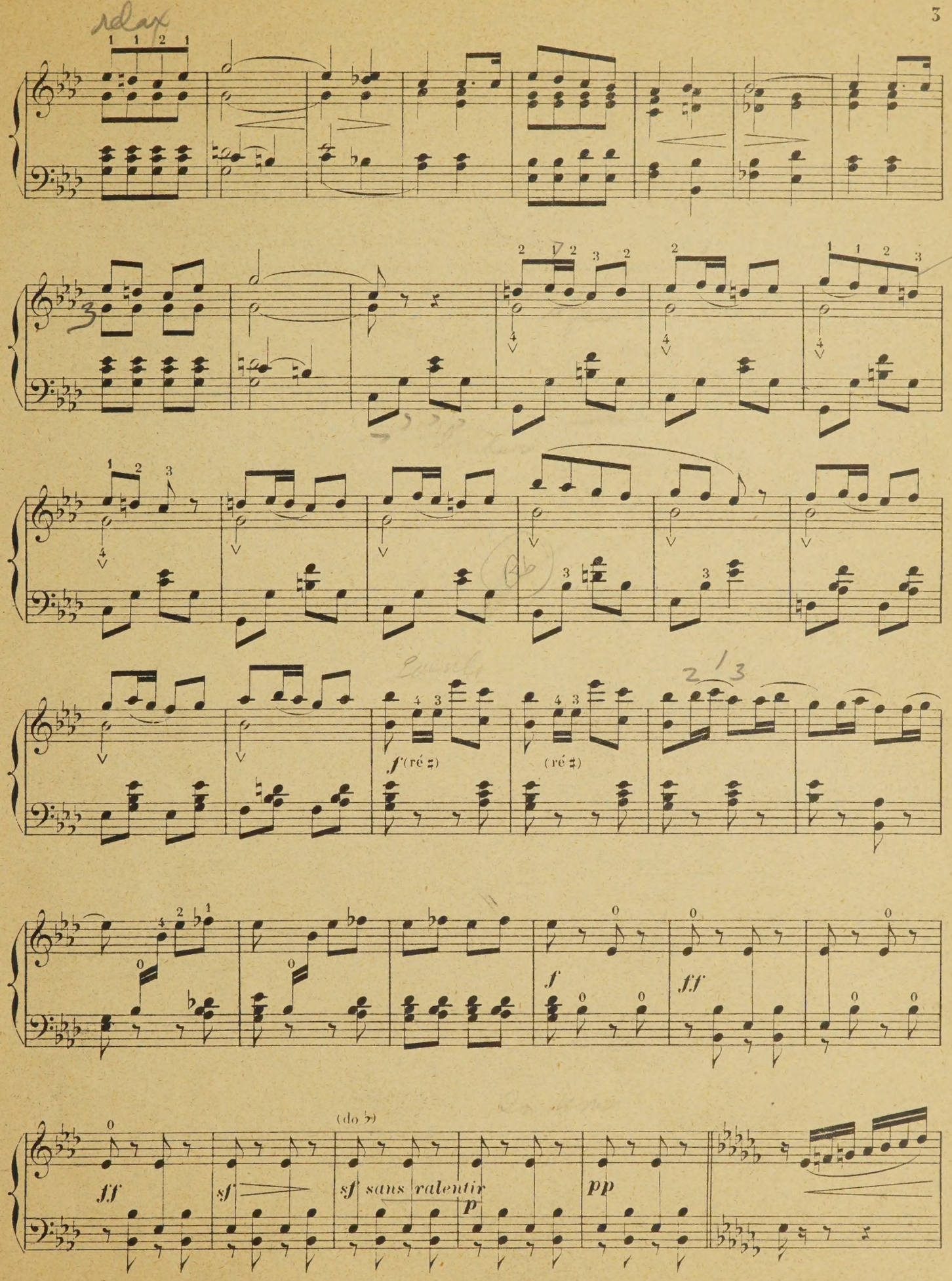
de A. DURAND

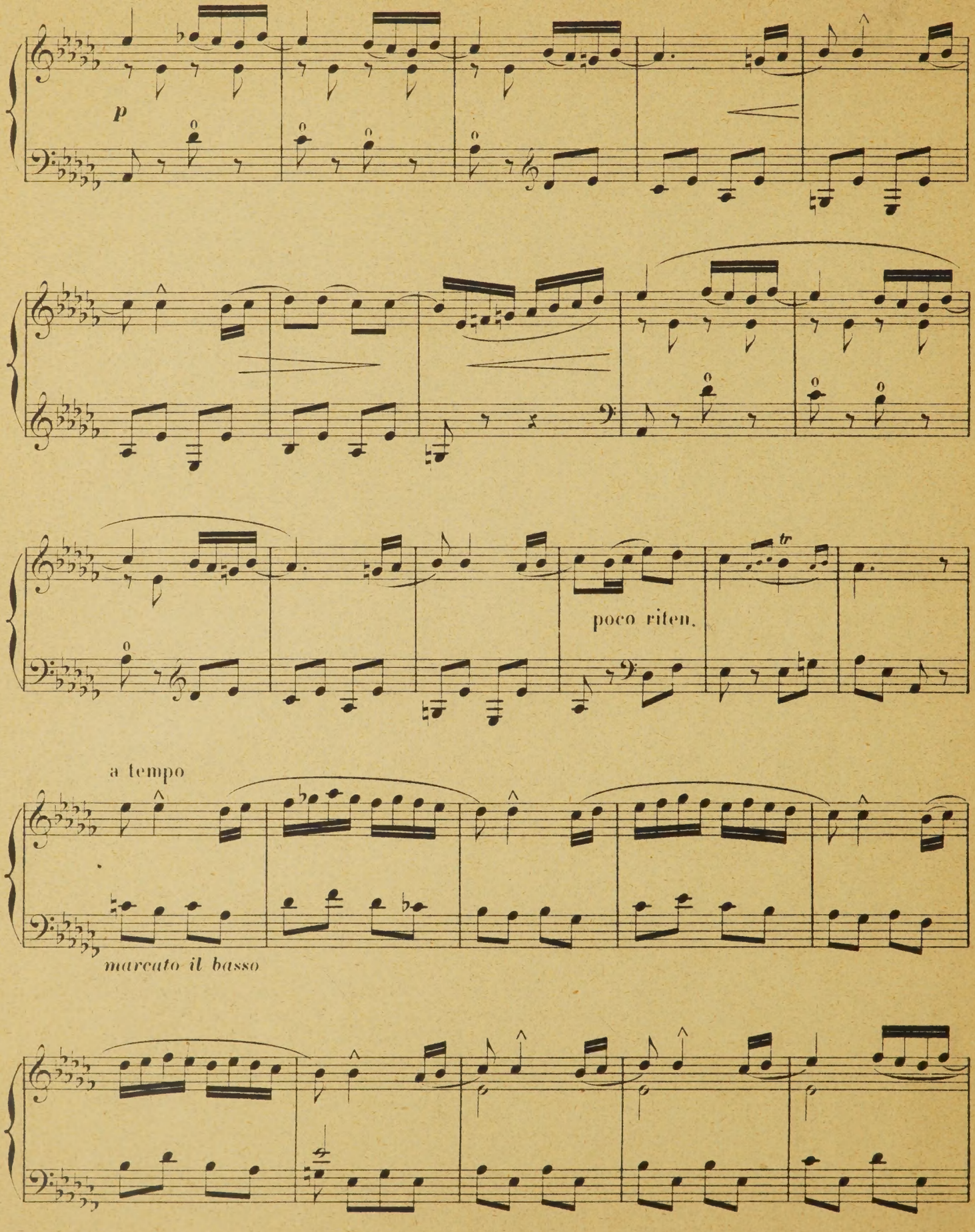
Transcription pour la Harpe
par **ALPH. HASSELMANS**

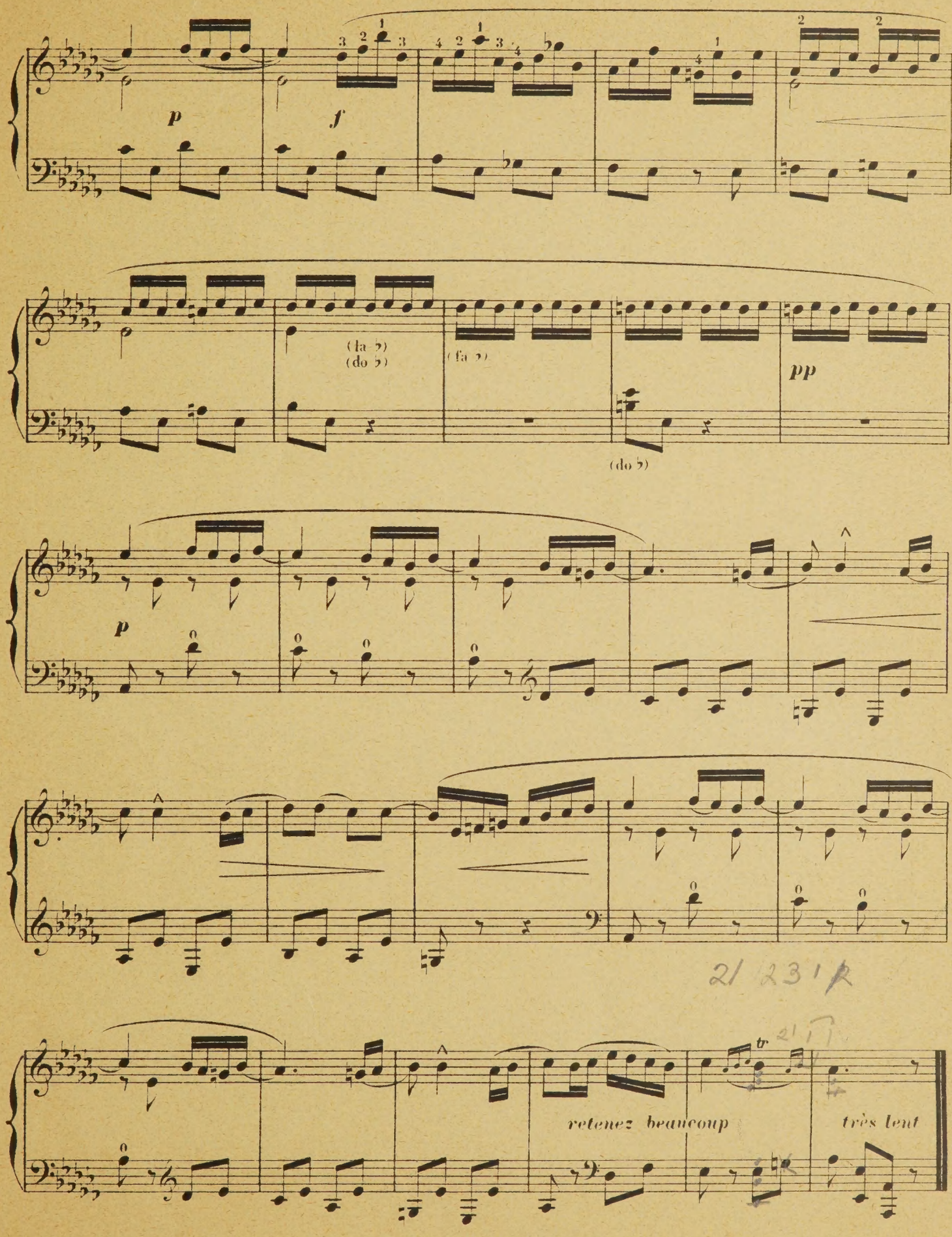


Tous droits d'exécution réservés.
A. Durand et Fils Editeurs, **D. et F. 3958** Paris, 4, Place de la Madeleine.


cresc.
mf
p
f
(la ♭)
(do ♭)
(fa ♭)
pp
p
(do ♭)
poco ritén.
a tempo
mf


rdax
f (ré ♯)
(ré ♯)
f
ff
sf
sf sans ralentir
p
pp
(do ♮)


p
poco riten.
tr
a tempo
marcato il basso



21 231 R